

ATELIER FERNAND

2026

NOOK





SOMMAIRE

01 Note d'intention

**03 Inspirations
& références**

**05 Contraintes d'atelier
& exigences de fabrication**

**07 Nook un fauteuil
pour soi**

08 Matériaux

09 Public Cible

10 Designé par

11 Retrouvez moi

La création comme vecteur de rencontres



Mon travail est centré sur le partage et l'expression personnelle. Je souhaite concevoir des "espaces" qui, non seulement, mettent en valeur les mondes intérieurs de chacun, mais qui incitent également les autres à les explorer.

Le principe est de proposer un environnement comme une toile dynamique où les récits personnels s'épanouissent et de prolonger une histoire pour la rendre vivante et ainsi créer la rencontre.

À travers des éléments mobiliers, de décoration ou de pièces artistiques issus de mon univers, l'échange et l'interaction sont favorisés.



02

Objets de collection, œuvres d'art, souvenirs personnels, espace de vie ou même de travail sont autant de fragments de notre identité mis en scène pour valoriser les personnalités.

Parallèlement, il est important pour moi de cultiver une ambiance chaleureuse et accueillante, en utilisant des matériaux doux, et un mobilier aussi modulable que confortable.

En fin de compte, mes projets doivent refléter l'identité de chacun.

Le voyage commence à l'intérieur



Inspirations

Pour concevoir ce fauteuil, je me suis inspiré d'un univers à la fois épuré et chaleureux. Le mobilier scandinave, avec ses lignes simples, ses matériaux naturels et sa fonctionnalité discrète, a servi de base à mon approche.

J'ai également puisé dans l'esthétique du design des années 50, en particulier dans des pièces emblématiques comme le fauteuil Eames, dont l'élégance intemporelle et l'attention portée au confort m'ont profondément marqué.

Scandinave
Design 50's



Sobriété





Enfin, j'ai voulu intégrer l'idée de refuge intime en m'inspirant des "cosy corners" et des cocons de lecture – des espaces enveloppants, propices à la détente, à la lecture et à la reconnexion à soi. Le résultat : un fauteuil qui mêle structure légère, courbes et esprit réconfortant. La malle quant à elle prend sa place à l'arrière du fauteuil.

Cozy Corner

Confident

Malle



& Références

04



elier

L'un des enjeux majeurs a été de concevoir des assemblages solides et précis pour relier les différentes parties en bois. Ces jonctions, parfois invisibles une fois la pièce terminée, nécessitent pourtant une grande rigueur pour garantir solidité et esthétique.



& exigences de fabrication

Le dossier du fauteuil a représenté un autre défi : trouver l'inclinaison idéale pour offrir à la fois confort et harmonie dans la ligne globale. Un travail par essais successifs, maquettes à l'appui, a été nécessaire pour aboutir à un équilibre satisfaisant.

En parallèle, je devais anticiper le travail de garnissage et de tapisserie. Chaque choix de forme ou d'assemblage devait tenir compte de cette étape, afin de faciliter la mise en œuvre du tissu et d'assurer un rendu impeccable.

Le collage a aussi demandé des solutions spécifiques : comment presser des formes parfois complexes sans compromettre le dessin ? Cela m'a conduit à concevoir des pièces brutes pour exercer la pression nécessaire sans abîmer les pièces.

Enfin, l'assemblage de la caisse arrière a constitué une contrainte à part entière, nécessitant précision et méthode, car elle assure la cohésion esthétique de l'ensemble.

Ces contraintes, loin d'être des obstacles, sont devenues des guides afin d'affiner mon travail.



Nook

Un fauteuil pour soi

Fauteuil
personnalisable

À partir de
10.000€ TTC

Ce fauteuil lounge est conçu pour favoriser des moments de sérénité, que ce soit à travers la lecture d'un bon livre ou l'écoute d'une musique apaisante.

La partie arrière du fauteuil comprend des espaces de rangement adaptés aux envies du client, permettant de poser une sélection de livres ou de musique ou s'adapter à toute autre demande.

Un tissu doux et résistant enveloppe l'assise, tandis que la structure en bois naturel ajoute une touche chaleureuse et élégante.

Ce projet vise à créer un havre de paix au cœur d'un espace de vie, où l'on peut se ressourcer et se reconnecter avec soi-même.



07





08

La structure du fauteuil est réalisée en frêne olivier, un bois européen aux veines marquées et contrastées, qui offre à la pièce un caractère à la fois graphique et organique. Sa teinte chaleureuse et son toucher soyeux en font un bois vivant, idéal pour un mobilier à forte présence.

La caisse arrière est habillée de Barkcloth, un textile rare et singulier, d'origine végétale, aux textures vibrantes et irrégulières. Originaire d'Ouganda, ce tissu traditionnel évoque un lien profond avec la nature et les savoir-faire anciens.

Enfin, le travail de tapisserie d'ameublement permet d'unir confort, maintien et élégance. Le garnissage artisanal apporte un soutien généreux tout en valorisant la silhouette du fauteuil, pour une assise accueillante, pensée comme un cocon.

Matériaux





Public cible

Mes créations s'adressent aux **Collectionneurs d'intérieur** et aux **Façonneurs d'univers** singuliers. Architectes, décorateurs, amateurs éclairés : tous ceux qui envisagent l'aménagement comme une composition personnelle, où chaque pièce participe à une vision d'ensemble. Je conçois des objets d'exception, pensés pour dialoguer avec des espaces uniques et enrichir des atmosphères sur mesure.

09



Designé par

Formé en Histoire de l'art, j'ai exercé pendant près de dix ans dans la médiation culturelle avant de me réinventer à travers un voyage autour du monde. De cette expérience est né l'atelier Fernand, où je conçois des pièces uniques mêlant ébénisterie et malleterie d'Art, nourries par les thèmes du voyage, de l'introspection et de la mémoire.

Nook, s'inscrit pleinement dans cette démarche : une assise pensée comme un refuge personnel, propice à la lecture, à l'évasion et au temps pour soi. Il incarne ma vision du mobilier comme un espace intime.

Thomas ALLIX



10



Retrouvez moi

sur les
Réseaux

11







MERCI

RESTONS EN CONTACT

Site Web

[www. atelierfernand.fr](http://www.atelierfernand.fr)

Réseaux Sociaux

Atelier_Fernand

Mail

contact@atelierfernand.fr

Téléphone

+33 7 44 64 49 75

