

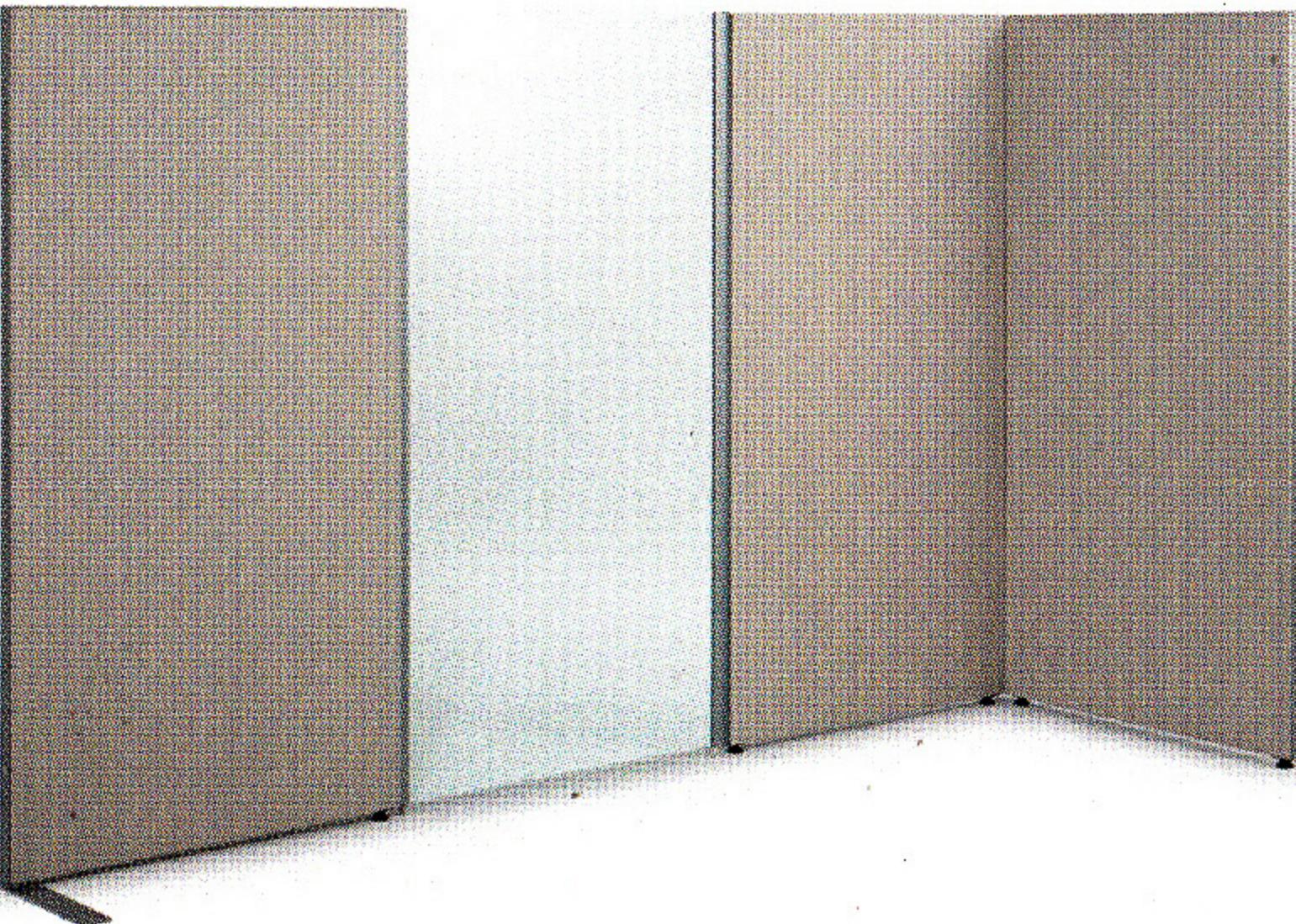
mit sowohl private als auch gemeinschaftlich nutzbare Orte, die als alternative Arbeitsplätze oder Treffpunkte genutzt werden können. Variabel in Größe, Höhe, Innengestaltung (Regale, Tische, Schränke, Sitzgelegenheiten) und Oberfläche kann „Oblivion“ für jedes Projekt und jede Aufgabe frei gestaltet und angepasst werden. Durch die vertikalen und horizontalen Aluminiumträger sind zudem zahlreiche Möglichkeiten für IT, Elektrik und Leuchten realisierbar.

In offices it can create private places as well as ones to be used communally, which can be alternative work areas or meeting places. Variable in size, height, interior design (shelving, tables, cabinets, seating), and surface, „Oblivion“ can be designed and adapted for any project or task. The vertical and horizontal aluminium bars also make lots of options for IT, electricity, and lighting possible.

Photo: Thomas Mayer
→ www.koleksiyon.com.tr

Akustisch wirksam gliedern

Lärm als Stressfaktor entgegenwirken – das ist für das Unternehmen König + Neurath Grund genug, um die Kompetenz in Sachen Akustiklösungen weiter auszubauen. So präsentierte die Branchengröße auf dem rund 1.000 qm großen Orgatec-Messestand unter anderem „Inside.50“, ein elegantes und akustisch wirksames Stellwandprogramm. Die Akustikfüllung entspricht der Absorberklasse B, damit weist das Produkt einen hohen Grad an Schallabsorption auf. Mit der rahmenlosen Bauweise, einer intelligenten Elektrifizierung und unterschiedlichen Höhen und Breiten kann „Inside.50“ in der Bürogestaltung individuell eingesetzt werden – vom Tischpaneel über Stellwände bis zur Theke.



Acoustically effective partitioning – Working against noise as a stress factor – for the company König + Neurath, that is reason enough to expand its competence in regard to acoustic solutions. So among the products presented by the sector leader at its ca. 1000 sqm Orgatec trade fair stand was “Inside 50,” an elegant and acoustically effective partition screen series. The acoustic filling meets the requirements for class B sound absorption, which means the product has a high level of absorption. With its frameless construction, intelligent electrification, and variety of heights and widths, “Inside 50” can be customized for use in office design – from table panel to partition to counter.

Photo: König+Neurath → www.koenig-neurath.de

Traditionell, innovativ und nachhaltig



Gerade auf internationalen Messen wie der Orgatec zeigen viele Unternehmen, wie Funktion mit Form, Nachhaltigkeit mit Design oder Technik mit Tradition vereint werden können. Die Schneeweiß AG präsentierte dagegen – gemeinsam mit dem Materialspezialisten BASF SE und der Firma Bark Cloth Europe – gleich zwei Produkte, die alle diese Themen bündeln. Der neue Stahl-

rohrstuhl „atlanta 2.0“ sowie der bewährte „logochair swing“ punktet mit einer Sitzschale aus einem Naturfaser-Komposit, das mit dem emissionsarmen Bindemittel „Acrodur“ von BASF hergestellt wurde. Eine einzigartige Oberfläche aus dem Baumrinndenvlies Barktex von Bark Cloth Europe macht die neuen Sitzgelegenheiten zu Unikaten.



Traditional, innovative, and sustainable – Especially at international trade fairs like Orgatec, lots of companies show how function can be combined with form, sustainability with design, or technology with tradition. Schneeweiß AG, on the other hand – together with the material specialists at BASF SE and the UNESCO-supported Bark Cloth Europe company – presented two new products at the same time that include all of those aspects. The new “atlanta 2.0” tubular chair and the tried and tested “logochair swing” score points with a seat shell made out of a natural fiber composite that is produced with the low-emission “Acrodur” binding agent by BASF. A one-of-a-kind surface of Barktex tree bark fleece from Bark Cloth Europe makes the new seats unique pieces of furniture.

Photo: Hiller → www.barktex.com
→ www.bASF.com/fiber-bonding
→ www.hiller-moebel.de